## Maestra Liliana Berenice López Lucero TALLER DE DISEÑO Y CREACIÓN PLÁSTICA.

GRADO	ACTIVIDAD
	<ol> <li>Con 5 creaciones plásticas (recortes de revista, impresiones, fotografías, etc.), como pinturas, grabados, esculturas y dibujos, entre otros y describir de cada uno sus cualidades estéticas y las necesidades o intereses que satisfacen.</li> </ol>
	<ol> <li>Investigar las diversas técnicas empleadas en el dibujo, la pintura, la escultura, entre otros. (máximo una cuartilla)</li> </ol>
1°	<ul> <li>3. En las hojas blancas, reproducir una técnica de dibujo que comunique los sentimientos que tienes actualmente. Describir: <ul> <li>El problema o necesidad a cubrir</li> <li>Los materiales a utilizar y su transformación.</li> <li>Elaborar el producto final</li> </ul> </li> </ul>
_	<ol> <li>Investigar los antecedentes de las vasijas y con ayuda de imágenes, describir sus formas, colores y grabados destacados.</li> </ol>
	5. Elaborar una vasija con el material de tu elección (jabón, plastilina, barro, etc.) decorarla y describir por qué tiene esa forma, colores y cuál es su función.
	** Debes enviar al correo dcp.lucero304@gmail.com por medio de fotografías o escaneado.  ** Es importante que pongas tu nombre completo, así como tu grado y grupo, esto con el fin de poderte evaluar correctamente.  **Debido a que no se tiene aún fecha de regreso a clases, por el momento, la fecha máxima de entrega es el día domingo 8 de octubre y al reincorporarse a la escuela los debes presentar en físico.
	Investigar qué es ciencia y tecnología.
~0	<ol> <li>Realizar un cuadro comparativo entre ciencia y tecnología, tomando en cuenta sus fines. Ilustrarlo con recortes, fotografía o dibujos.</li> </ol>
2	<ol> <li>Reproducir en media cartulina con la técnica de acuarela una creación de Leonardo da Vinci inspiradas en diversos mecanismos naturales, por ejemplo, los antecedentes técnicos de los primeros aeroplanos.</li> </ol>
	4. Realiza la búsqueda y selección de 3 pinturas, anota su nombre, autor, año y corriente plástica a la que pertenece; identifica su función y utilidad social, qué importancia tiene su aspecto, qué técnicas y materiales se emplearon en su elaboración y el tipo de necesidades que satisface. Con la información anterior, produce una presentación en <b>Power point.</b>
	** Debes enviar al correo dcp.lucero304@gmail.com por medio de fotografías o escaneado.  ** Es importante que pongas tu nombre completo, así como tu grado y grupo, esto con el fin de poderte evaluar correctamente.  **Debido a que no se tiene aún fecha de regreso a clases, por el momento, la fecha máxima de entrega es el día domingo 8 de octubre y al reincorporarse a la escuela los debes presentar en físico.

## Maestra Liliana Berenice López Lucero TALLER DE DISEÑO Y CREACIÓN PLÁSTICA.

1. Elije un artefacto y represéntalo gráficamente en media cartulina con ayuda de recortes o dibujos. Debe mostrar cómo era antes, cómo es ahora y cómo crees que será en diez años.

Ejemplo: Casa







3°

- 2. Con base en tu representación contesta:
  - a) ¿Cómo ha modificado y/o modificara la vida de las personas el artefacto que elegiste?
  - b) Describe el proceso técnico innovador del artefacto
  - c) ¿De qué manera consideras que los consumidores contribuyen a desarrollar innovaciones tecnológicas?
- 3. Investigar los nuevos materiales empleados, técnicas para la creación plástica y nuevas herramientas utilizadas en el desarrollo de los procesos técnicos. Realizar una presentación en **power point** con imágenes.
- 4. Realizar el boceto de "La casa del futuro" e indicar por qué es una casa del futuro y cuál es la importancia de la estética en ella.
- 5. Con materiales que tengas en casa, realiza la maqueta de "La casa del futuro".
- \*\* Debes enviar al correo <a href="mailto:decomation-ucce-deco
- \*\* Es importante que pongas tu **nombre completo**, así como tu **grado y grupo**, esto con el fin de poderte evaluar correctamente.
- \*\*Debido a que no se tiene aún fecha de regreso a clases, por el momento, la fecha máxima de entrega es el día domingo 8 de octubre.